

ゴシック聖堂を満たす 神秘のエクスタシー

2018年 夏、日本上陸

東京オペラシティ3F

近江楽堂

ヒルデガルド・フォン・ビンゲンと
ノートルダム楽派の音楽



Elodie Mourof



Raphaël Picaeos

中世の 聖なる響き

7月

18日 (水)

19:00 開場

19:30 開演

出演

エロディー・ムロ

Soprano

木村和世 Soprano

ラファエル・ピカゾス

Tenor

MMCJ合唱・合奏団*



演奏曲目

ヒルデガルドと12世紀の多声音楽

ヒルデガルド・フォン・ビンゲン

○ speculum columbe

○ coruscans lux

○ virtus sapientiae

Quia ergo femina

他

カリクスティヌス写本より

Kyrie Cunctipotens genitor

Congaudeant Catholici

他

ノートルダム楽派の響き

アレリヤによる即興オルガナム

ペロタン

Allelúia Nativitas

Beata viscera

フィレンツェ写本のコンドウトウス

Sol sub nube

Redis etas, conduits

○ lilium convalium

ノートルダム楽派のモテット

他

一般前売
4,000円

学生
2,500円

当日券
4,500円

チケット取扱い

松木アートオフィス ☎ 03-5353-6937

インターネットから 🔍 「中世音楽センター」を検索

<https://www.medievalmusicjapan.com/reservation>



近江楽堂

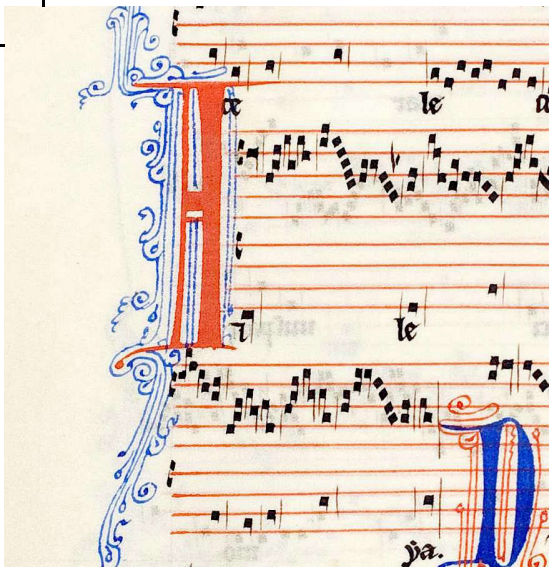
東京都新宿区西新宿3-20-2
東京オペラシティ3F

電話: 03-5353-6937
FAX: 03-5353-6938

* MMCJ合唱・合奏団
助奏・助唱として、同時開催の特別講座・特別講習会
参加者が出演いたします。

主催: メディエバル・ミュージック・センター

問い合わせ先: medievalmusicjapan@gmail.com



中世音楽を専門とする プロのフランス人歌手

80年代から続く日本の古楽ブーム。最近では国内演奏家の数も増え、バロック以前の音楽であればピリオド楽器による演奏会も珍しいものではなくなってきた。だが、ゴシック時代の音楽となるとどうだろうか？

12世紀、13世紀の音楽に魅力を感じ、海外アンサンブルの録音を視聴するファンの層は増えている。だがここ日本には、中世の音楽を理論と実践の双方から学べる公的専門機関がまだ存在しない。

中世音楽センターでは毎年この分野で先を行くフランスから、現役演奏家でもある豪華講師陣を招聘し、コンサートと各種特別講座を開催している。誰もが魅せられる神秘的な中世の響き、この機会に是非その手と耳で触れてほしい。

エロディー・ムロ Elodie Maurot

声楽をバルバラ・シュリック、イヴ・ソタン各氏に師事。ソルボンヌ大学及びパリの国立高等音楽院にて写本による中世音楽の読解と演奏法を、カタリーナ・リヴィリヤニク、ベンジャミン・バグビー、ラファエル・ピカゾス各氏のもとで学ぶ。カンパニー・バロック、アルス・コラリス・ケルン、セクエンツィア、ジャルダン・デ・デリスなど数多くのアンサンブルに歌手として参加している。

ラファエル・ピカゾス Raphaël Picazos

作曲家、歌手、ピアニストとしてトゥーロン音楽院、パリ国立高等音楽院にて学ぶ。中世音楽を専門とする音楽家、教育者。現在はエクリチュールと中世対位法を、ヴァル・モビュエ音楽院、フランス国立高等音楽院のパリ・リヨン両校にて教える。1994年から、アンサンブル・オブシディエンヌのメンバーとしても活躍し、世界各地で講演を行う。

木村和世 Kazuzo Kimura

パリ11区音楽院にてバロック声楽をジュリー・アスレー氏に、ルネサンス声楽をトゥール地方音楽院にてアンノ・ドウラフォッス、ヴェロニク・ブーラン各氏に師事。フランスを中心に数多くのコンサートに参加。パリ・ソルボンヌ大学中世音楽演奏修士在籍中。

同時開催のイベント

ノートルダム楽派・集中講座

会場：横浜市大倉山記念館
2018年7月14日(土)～16日(月/祝)
各日ともに 13:00 開始 19:00 解散

ラファエル・ピカゾスが教える13世紀ポリフォニーに特化した3日間の集中講座。中世即興法を含めた理論と実践両方を学べる内容で、講師陣による実演あり。

参加費一般 40,000円/学生 30,000円 1日のみ参加 15,000円

ヒルデガルド・フォン・ビンゲン講習会

会場：旗の台 えびらホール
2018年7月17日(火)
13:00 開始 19:00 解散

ヒルデガルドの専門家、エロディー・ムロが教える12世紀聖女の音楽。現代譜は使用せず、当時の写本のみ使用する内容。器楽・声楽の経験者向け講習会。

参加費一般 8,000円/学生 6,000円

講座・講習会の詳細・ご予約・お問合せはこちらまで



Medieval Music Center Japan

メディエバル・ミュージック・センター(中世音楽センター)

<https://www.medievalmusicjapan.com/>
medievalmusicjapan@gmail.com

講座・講習会のご予約は、
メディエバル・ミュージック・センターのみ
お取り扱いとなります。



「中世音楽センター」で検索！

