

ひょっとしたら世界初かもしれない

【楽師憑依型 ASMR 古楽配信】

かぶらもちの その3

日時 2021年6月18日(金) 20時30分ごろ配信開始

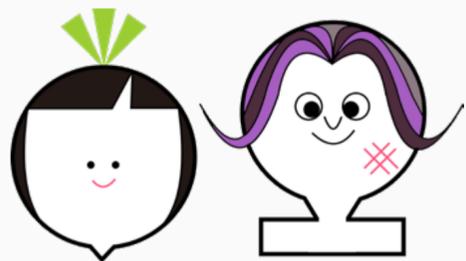
配信 YouTube ライブ配信 URL <https://youtu.be/qCMmG0zeBFk>

*本公演はネット配信のみです。会場でお聴きいただくことはできません。

予約不要・視聴無料ですが、投げ銭でのサポートをお願いします！

投げ銭はこちらから→ <https://ofuse.me/ayakaburaki/>

主催
演奏



かぶらもち

鏑木綾 (歌) <https://twitter.com/aksingeatsleep>

坂本卓也 (ヴィエール) <https://sakamochi.jp/>

みなさまご無沙汰しております。

2年4ヶ月ぶりの開催となるかぶらもちは、YouTube 配信形態に進化しました！

この公演では14世紀フランスの作曲家、ギヨーム・ド・マシヨの世俗曲を取りあげます。

演奏曲目(予定)

ロンドー « ああ、なぜ嘆き哀れむのか »

ロンドー « 5, 1, 13, 8, 9. まことの愛とともに »

バラード « 私の捧げる愛ではあなたの気高い心は »

バラード « 愛しい人よ、目を向けなさい »

(すべてギヨーム・ド・マシヨ作曲)

しかし！

かぶらもちのライブ配信はひと味ちがう！

通常の配信では客席やその上にカメラとマイクを設置しますが、今回は楽師のおでこと両耳に装着した状態で演奏しつつ配信します。

つまり、楽師に憑依して映像・音声をお楽しみいただける配信です。

つきましては、楽師が聴くリアルな主観音声を最大限お楽しみいただくため、スピーカーではなくヘッドホンまたはイヤホンでご視聴ください！

